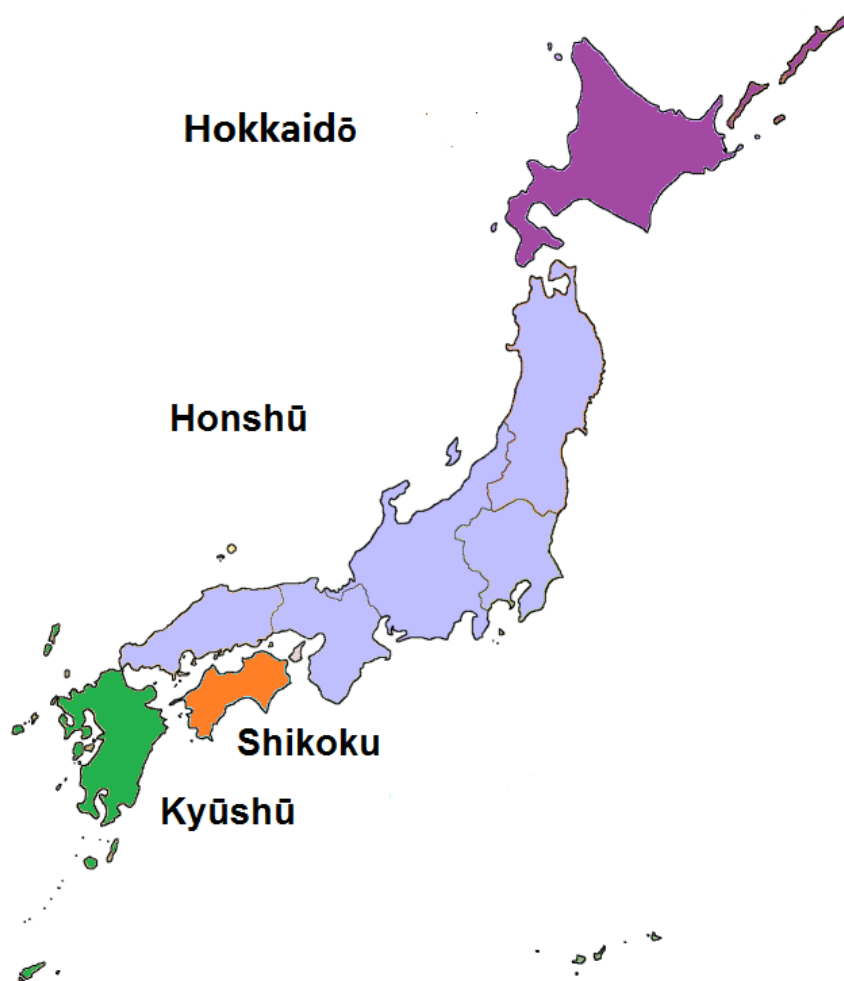


Japon



Michel Bruley

avril 2026

Introduction

N'étant jamais allé au Japon, je me suis organisé pour en faire une visite virtuelle.

Au terme de cette visite, j'ai rédigé un article pour résumer de ce que je retenais principalement de cette expérience et je l'ai publié chez Mabatim.info en août 2025.

Puis au moment d'archiver mon dossier Japon, je me suis dit que j'avais beaucoup plus d'éléments à partager que ce que j'ai mis dans l'article et j'ai formalisé ce document.

Sommaire

1 – Article paru chez Mabatim.info	2
2 – Éléments sur la géographie du Japon	6
3 – Éléments divers sur des particularités ou des faits historiques	9
4 – Notes prises à la lecture du livre "Nouvelle Histoire du Japon"	14

1 – Article paru chez Mabatim.info

En route pour le Japon

Connaissant mal le Japon, je suis parti à sa découverte sans quitter la France, par des livres, des articles de journaux, des documentaires, des vidéos, des restaurants, des romans. Évidemment, cela ne peut remplacer le vécu d'un voyage, mais cela m'a quand même beaucoup plu. Sans m'étendre sur mon intérêt pour la littérature ou la cuisine japonaise, les lignes suivantes résument de façon succincte ce que j'ai retenu de mon "voyage".

Géographie et peuplement du Japon

Le Japon n'a pas toujours été une île et il y a environ 22 000 ans la mer du Japon était un lac, les hommes pouvaient venir à pied sec, la remontée des eaux à créer les îles japonaises ou les Kouriles vers -15 000 et l'île Sakhaline vers - 6000. Près de 3000 sites paléolithiques ont été fouillés, mais on y a trouvé peu d'os, car les sols sont acides. Cependant, les spécialistes pensent que les premiers peuplements par des homo erectus datent de 500 000 ans et peut-être comme à Taïwan des hommes de Denisova y ont prospéré même si on n'a pas retrouvé leurs traces.

Les îles du Japon ont été rassemblées sous une même autorité qu'au fil du temps même si elles ont été occupées bien avant, par exemple Hokkaido sous domination japonaise depuis longtemps n'a été définitivement intégrée qu'en 1946. Au moyen âge, les populations, qui n'étaient pas dans la sphère d'influence de l'état, étaient considérées comme étrangères, barbares, et ethniquement différentes, ce qui était faux, même si suivant les régions on trouve plus ou moins de descendants de Coréens à Kyūshū et à Okinawa ou d'Aïnous comme en Sibérie au nord de Honshū et à Hokkaido.

Au Japon on compte aujourd'hui 328 personnes au km² plus de trois fois la densité française de 104, et de plus les îles ne sont composées que de 20% de plaines, la partie habitable est équivalente au Benelux, ce qui engendre une hypersurpopulation qui marque la vie, les mœurs des Japonais. Enfin, les îles sont sujettes à de très nombreux tremblements de terre, souvent de magnitude 6 ou plus.

Modèle et construction du Japon

Au néolithique, le Japon a eu la très évoluée culture Jomon aux arcs très perfectionnés (il faudra attendre le XIIIe siècle pour faire mieux) qui a créé des poteries avant de se mettre à l'agriculture plus tardivement contrairement au Moyen-Orient par exemple. Par la suite côté occidental de Honshu (l'île principale), la culture Yayoi s'est développée en parallèle sous l'influence de la Corée et de la Chine.

Pendant la période Yamato, alors que la société devenait plus complexe et spécialisée, le Japon a intégré des éléments du modèle chinois : écriture, administration centralisée, création d'un état civil, bouddhisme, classiques confucéens ... Le bouddhisme au Japon a intégré les religions antérieures, il y a eu un syncrétisme (bouddhisme, confucianisme, shintoïsme), les Kamis (les esprits traditionnels) ont fini par être vus comme des manifestations de Bouddha. Le bouddhisme a fonctionné comme une machine à intégrer les différentes pratiques culturelles ou religions.

Au moyen âge vers la fin du IXe siècle, le Japon a pris ses distances vis-à-vis de la Chine et a développé sa propre voie. À noter qu'il n'y a jamais eu de guerres de religion dans le Japon médiéval qui a vu l'unification progressive du Japon après des guerres civiles entre seigneurs, et

que si le christianisme a fait une percée à la fin du XVI^e siècle, il a finalement été combattu et rejeté au XVII^e au début de la période Edo.

Racines du Japon actuel, les périodes Edo et Meiji

De 1573 à 1868, le Japon a connu une relative unité et une absence de guerres extérieures pendant 3 siècles. Cela a commencé par une consolidation du pouvoir et une rupture avec les guerres internes médiévales, puis à partir de 1603 l'instauration de la période Edo qui s'est caractérisée par un isolement volontaire du pays et un fort développement culturel et économique. Cependant, vers la fin de la période, le Japon a dû sous des pressions extérieures s'ouvrir, il a alors constaté son retard notamment technologique et le risque que cela lui faisait courir en voyant l'exemple du comportement des Occidentaux en Chine qui a été un puissant repoussoir.

La Période Meiji (1868-1912) a vu la fin du féodalisme, l'ouverture sur le monde et une considérable réorganisation du pays afin de pouvoir tenir tête aux puissances étrangères. En 5 à 6 ans par un ensemble de réformes, le pays s'unifie sous l'autorité de l'empereur (il y a toujours eu des empereurs depuis -600, mais ils ont souvent eu un rôle symbolique sans pouvoir étatique), il réorganise les statuts individuels (mariages mixtes entre différents statuts antérieurs autorisés, suppression des anciens parias ...), et en s'inspirant de l'Occident par des voyages d'études, il s'assure de considérables développements économiques, scientifiques ...

Le Japon d'alors s'aligne sur beaucoup de comportements occidentaux et comme eux cherche à s'imposer par la force, ce qui l'a amené à des guerres extérieures qu'il a remportées face à la Chine en 1894 et la Russie en 1905 (cette dernière victoire ayant été très coûteuse). Ce faisant, le Japon s'agrandit de 77% en annexant la Corée. En parallèle de 1895 à 1905, la production industrielle est multipliée par deux.

Première et Deuxième Guerres mondiales

Lors de la Première Guerre mondiale, le Japon était membre des Alliés (par exemple, de petits groupes de navires japonais ont participé à des opérations en Méditerranée et dans l'océan Indien), finalement il a obtenu le contrôle des colonies allemandes du Pacifique. Cette époque se caractérise par un capitalisme sauvage, la création de syndicats, l'octroi du suffrage universel pour les hommes et la tentative en 1919 de faire passer à la SDN une motion sur l'égalité des races à laquelle les Occidentaux indignés se sont opposés.

La période Showa qui correspond à l'empereur Hirohito, voit se développer un fascisme à la japonaise, sans leader, sans parti de masse, avec une mystique de l'empereur, un fascisme sans doctrine, avec plusieurs centres de pouvoirs qui cohabitent (gouvernement, armée, l'empereur & son conseil), finalement, il y a eu un glissement vers la guerre. En parallèle, il y a des conflits ouvriers avant et même pendant la guerre (400 conflits en 1943, 300 en 1944) et de même des conflits dans les campagnes (2500 en 1943 et 2100 en 1944).

La Deuxième Guerre mondiale est vue différemment en Asie : le Japon a été en guerre de 1931 à 1945, les USA de 1941 à 1945, la Chine de 1931 à 1949, la Corée de 1945 à 1951, le Vietnam de 1940 à 1975. Dans les années 30, le Japon envisageait deux options, une au nord pour lutter contre l'URSS, une au sud, dirigée contre les coloniaux occidentaux, mais le premier engagement URSS/Japon tourne à l'avantage des Soviétiques, et l'accord Hitler/Staline prend à contre-pied les Japonais qui abandonne l'option nord en 1939.

Le Japon attaque en 1940 l'Indochine Française, en 1941 la Thaïlande, la Malaisie, les Américains à Hawaï et à Guam, en 1942 Les Philippines, La Nouvelle-Guinée ... mais dès mai 1942 le reflux commence par des batailles perdues à Midway, Guadalcanal, puis les années suivantes Golf de Leyte, Okinawa (85 000 morts côté japonais) ... jusqu'aux bombardements atomiques d'Hiroshima (200 000 morts) et de Nagasaki (120 000 morts) qui faisaient suite à des bombardements classiques comme à Tokyo (83 000 morts).

Après-guerre

Vingt-huit hauts dirigeants seront jugés et sept seront pendus. 50 000 personnes passeront devant des tribunaux. Les conséquences de la guerre vont se faire sentir pendant de longues années. En 1945, 500 000 soldats japonais sont dans des camps soviétiques, 60 000 y périront, les derniers rentreront en 1956. Les pénuries vont engendrer 1 million de morts par sous-alimentation. À partir de 1949 pour les Américains, la priorité n'est plus la démocratisation du Japon, mais son développement économique et en Asie, la répression des communistes.

La guerre de Corée a donné du travail aux Japonais pour le compte des USA et a ainsi joué pour le Japon un rôle analogue au plan Marshall en Europe. En 1955, l'économie japonaise a dépassé ses meilleurs niveaux d'avant-guerre. Le Japon développe un modèle spécifique avec d'un point de vue social : emploi à vie, salaire à l'ancienneté, syndicat d'entreprise, négociation annuelle des salaires chaque printemps ; avec du point de vue de la gestion : optimisation des processus pour une qualité « 100% ». Cela a amené le Japon à la prospérité et à de nombreuses réussites comme le train à grande vitesse Shinkansen lancé 17 ans avant le TGV.

Aujourd'hui, le Japon c'est d'abord trois mégapoles (Tokyo, Osaka, Nagoya) où vivent 60 millions d'habitants, une population qui cesse de croître depuis 2005, un géant économique (4e PIB mondial), mais un nain politique avec des « relations !?! » avec de nombreux pays : USA, Russie, Corée du Sud, Europe ... C'est le deuxième exportateur mondial de biens culturels, il investit beaucoup dans la recherche 5,6 chercheurs pour 1000 habitants (USA 4,7 ... France 3,6).

Éléments sur la vie des Japonais

Après-guerre, durant les 3 ou 4 années qui suivirent la capitulation, ce fut le purgatoire, sinon l'enfer pour la plupart. Les particuliers ont été autorisés à voyager à l'étranger qu'à partir de 1964. Aujourd'hui, le quotidien des Japonais se caractérise par un coût de la vie très élevé, une hypersurpopulation, des traditions liées à un passé féodal, même si dans les esprits cela évolue et par les particularités de la langue.

La langue : il n'y a pas de pronom possessif ni relatif, pas de nombre (singulier/pluriel), pas de genre masculin, féminin, neutre. Il n'est donc pas facile d'être précis, d'être clair. De plus, on n'est souvent pas affirmatif, on dit, il me semble que, les Japonais évitent souvent de dire un non brutal, il préfère faire une périphrase, et le oui est souvent employé pour simplement dire j'ai entendu. Il y a 3000 idéogrammes (empruntés au chinois + des caractères phonétiques), les structures grammaticales sont compliquées. Les Japonais sont réfractaires aux langues étrangères, mais leur langue est très ouverte aux mots étrangers. Au Japon aussi, on fait la chasse aux mots discriminatoires au profit de formules politiquement correctes.

Les Japonais aiment vivre en groupe. Ils pratiquent le GIRI (le renvoi d'ascenseur) et beaucoup cherchent à avoir le plus possible de giris positifs, c'est-à-dire de personnes à qui on a rendu des services. Au Japon, manifester son émotion est impudique, mais on peut se mettre nu aux bains publics. Un mot d'humeur est un manque de courtoisie, un éclat de voix, un rire bruyant est une

impolitesse, on ne se mouche pas en public. La religion n'a pas une grande place, on suit des pratiques du Shintoïsme pour le mariage et du Bouddhisme pour les enterrements.

Il n'y a pas d'appétence pour la politique et ceci depuis toujours, les Japonais sont surtout gouvernés par des fonctionnaires et les procédures administratives sont compliquées. Les grandes caractéristiques du pays sont : efficacité, culture de la hiérarchie, la forme prime, il y a une grande sécurité ... La relation au travail est différente qu'en France, au Japon le travail est un but en soi, on est plus en accord avec l'entreprise, il y a moins de différence de salaire, plus de confiance envers le salarié qui de ce fait est plus serein. On ne prend pas de longues vacances, mais de nombreux jours dans l'année (mini vacances 48H, ponts), une personne sur deux, fait du tourisme domestique, une personne sur dix, voyage à l'étranger.

Dans des interviews les appelant à se définir, des Japonais ont donné les caractéristiques suivantes de leurs compatriotes : gentillesse, timidité, grand nombre (tout est bondé), propreté, obséquieux (surtout les employés des magasins), n'expriment pas vraiment ce qu'ils pensent ou ressentent. Enfin, tous ont vanté la qualité de la cuisine japonaise.

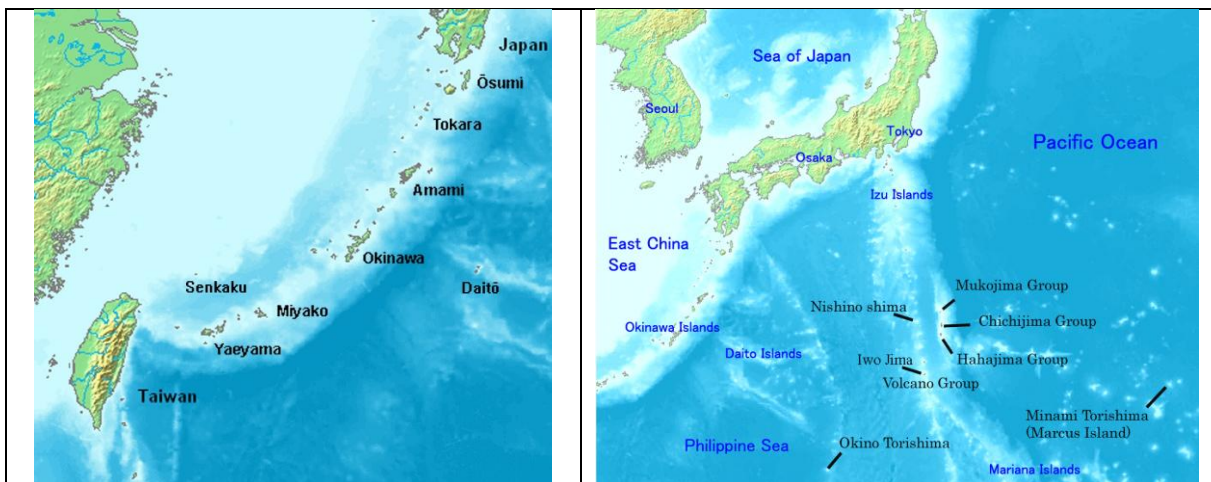
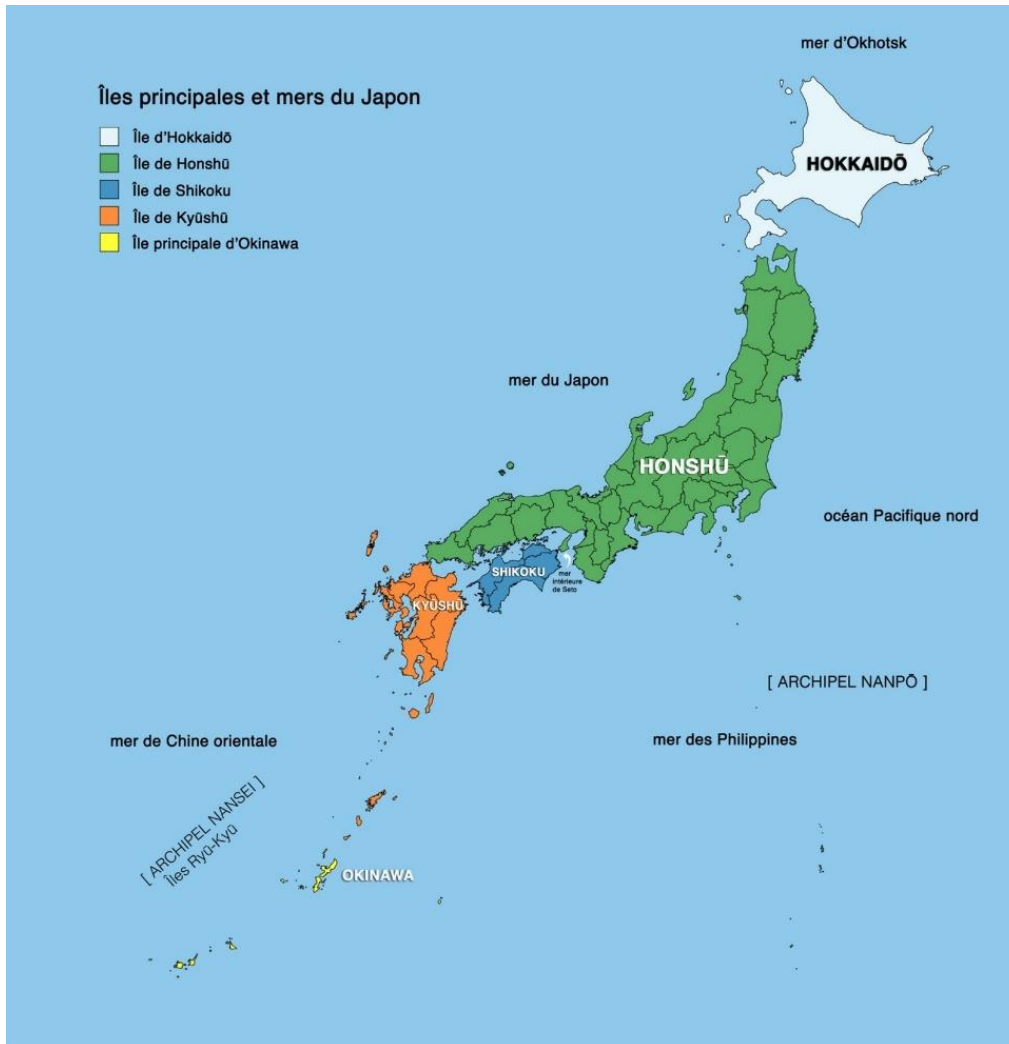
Enfin, j'ai aussi noté de nombreux autres points et j'en livre ici quelques-uns sans ordre particulier : la littérature se vend bien, le Karaoké est une invention japonaise qu'ils pratiquent beaucoup, la culture POP, les mangas, les Pokémon ont beaucoup d'importances, il y a beaucoup de maisons de tolérance, le pays subit de nombreux séismes imprévisibles, il y a des Yakuza qui forment une pègre plus ou moins officielle qui a des activités plus ou moins légales et illégales, c'est aussi un pays où l'on peut facilement s'évaporer, c'est-à-dire disparaître et se refaire une vie avec une autre identité, mais souvent dans de mauvaises conditions ...

Pour finir une petite vidéo sur l'école au Japon :

https://www.youtube.com/watch?v=MVEYusGX_Vc

2 - La géographie du Japon

Le Japon fait face à la Russie, les Corées, la Chine et Taïwan. Quatre îles principales représentent l'essentiel du territoire (95 %) : Honshū (la plus grande), Hokkaidō, Kyūshū et Shikoku. Cependant, le pays se compose de plusieurs milliers d'îles dont 430 sont habitées : îles Ryūkyū avec comme île principale Okinawa, l'archipel Nampo et vers le nord au-dessus d'Hokkaido les îles Kouriles.



Les montagnes occupent 71% du territoire et la chaîne des Alpes japonaises s'étire sur 1800 km. Le point culminant est le mont Fuji, un volcan haut de 3776 m. La rareté des terres planes (20%) a poussé aux cultures en terrasses. Les fleuves japonais sont généralement courts, pentus, violents et peu propices à la navigation.

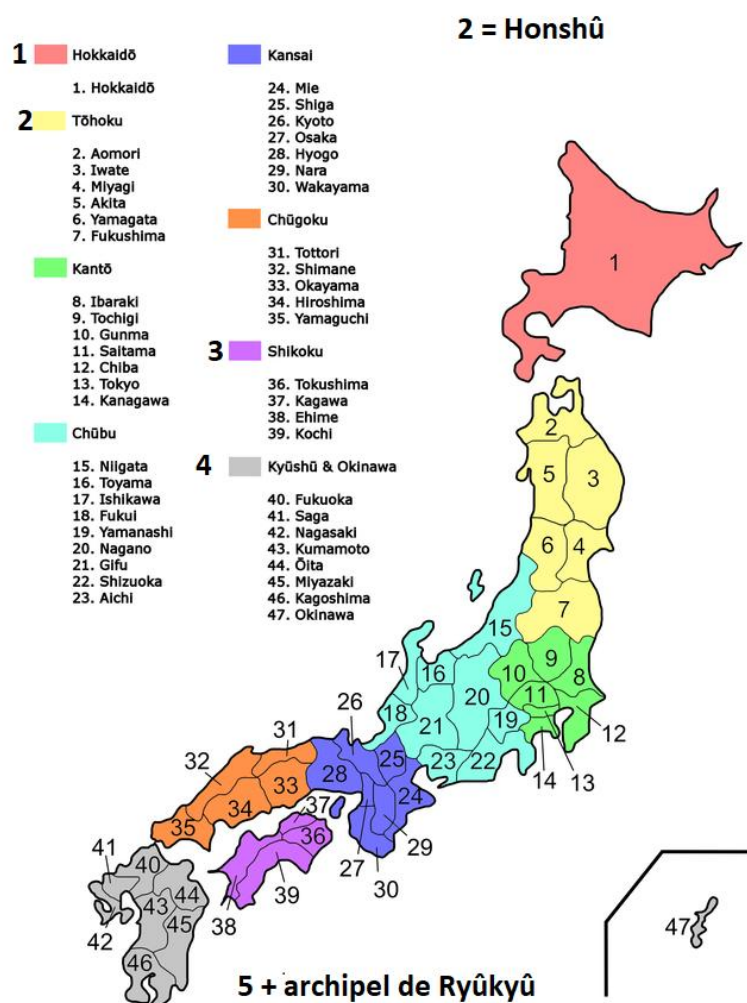
Il y a 111 volcans actifs, le pays connaît des milliers de secousses chaque année. 20% des séismes de magnitude égale ou supérieure à 6 dans le monde se produisent au Japon.

Comme le Japon s'étire sur une grande latitude de celle du Québec à celle de Cuba, le climat est très divers :

- Nord (Hokkaidō) : Climat tempéré continental avec des hivers longs et neigeux.
- Centre (Tokyo, Osaka) : Climat subtropical humide avec des étés chauds et une saison des pluies.
- Sud (Okinawa) : Climat quasi tropical.

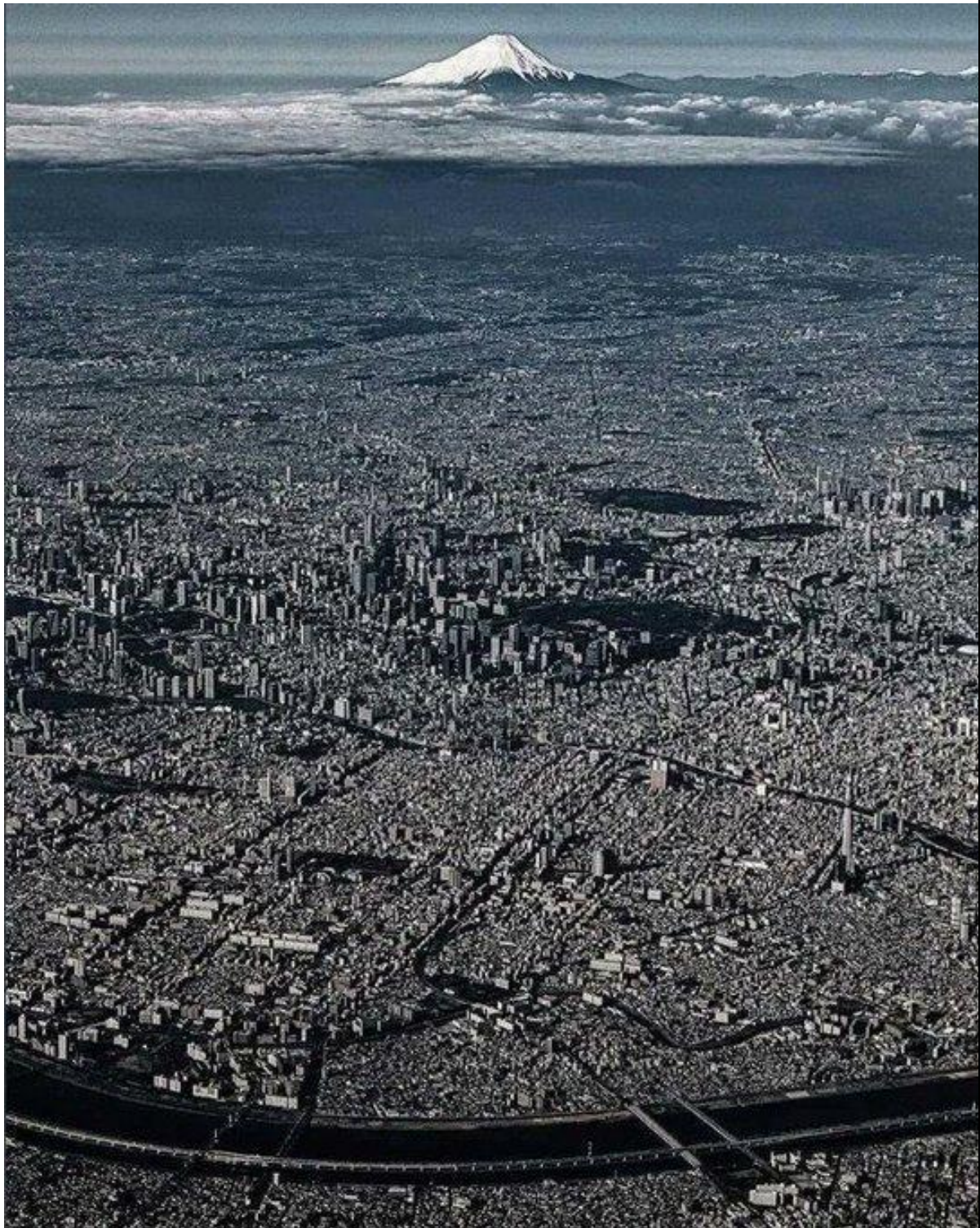
Le climat est marqué par les vents de Sibérie en hiver et par des courants marins comme le Kuroshio (chaud) et l'Oyashio (froid). La saison des typhons s'étend de juin à octobre. Cette diversité climatique permet au Japon d'abriter plus de 90 000 espèces animales.

Les régions du Japon



Tokyo

L'aire urbaine la plus peuplée au monde compte 33 millions d'habitants et a une vue sur le Mont Fuji.



3 - Éléments divers

Au fil de mon voyage, j'ai été confronté à des particularités du Japon ou des faits historiques qui m'ont touché. Ci-dessous, j'en cite quelques-uns.

Les évaporés

Chaque année, près de cent mille Japonais disparaissent volontairement. C'est une sorte de suicide social qui est tabou au Japon et n'a pas fait l'objet d'étude sociologique sérieuse, mais uniquement de quelques approches journalistiques. Échec, honte, dettes, amour invouable ... seraient la cause de cette démarche qui consiste à se débarrasser de son passé. Tout commence par l'habitude de l'omerta des Japonais sur leurs problèmes personnels, puis un soir il y a un déménagement discret de nuit, ce service est une offre courante des déménageurs au Japon.

Les évaporés sont surtout des hommes et pour les femmes, surtout des personnes qui ont subi des violences. Il s'agit de se refaire une vie limitée sous une autre identité dans les marges de la société ; dans ces circonstances, il est difficile de se refaire une bonne situation, mais le monde de la nuit, la restauration, les chantiers de BTP à la journée offrent des possibilités. Une loi récente qui amène à centraliser les données sur les évaporés devrait rendre cette démarche plus difficile. En France, le phénomène existe de façon beaucoup plus limitée et il ne concerne que 2500 personnes par an.

Rôle de la famille aînée

Dans le roman "Quatre sœurs" de Junichirô Tanizaki, l'auteur évoque l'importance de la famille aînée dans les relations familiales japonaises avant la Deuxième Guerre mondiale. À l'époque, la structure familiale reposait sur le système traditionnel de la maisonnée qui place la famille principale dirigée par l'aîné, au centre de toutes les décisions morales, financières et sociales des branches cadettes, notamment pour l'autorisation du mariage des cadets (garçons et filles).

Après la Deuxième Guerre mondiale, les alliées ont imposé une révision du Code civil pour démocratiser la famille qui aujourd'hui repose sur le couple et l'égalité des droits entre frères et sœurs. L'aîné n'a plus aucun pouvoir légal sur ses cadets. Toutefois, la notion de « famille aînée » survit dans la sphère privée, notamment pour le culte des ancêtres, généralement l'aîné hérite de l'autel familial et de la responsabilité d'entretenir la tombe ancestrale et pour les successions il est fréquent que les cadets renoncent à une partie de leur héritage au profit de l'aîné pour éviter l'éclatement des biens (entreprise, propriété).

Cependant, les conditions de vie moderne brisent aussi la prépondérance de la famille principale telle que décrite par Tanizaki. Les membres de la famille vivent souvent dans des villes différentes, rendant le contrôle de la "famille aînée" physiquement impossible. Il faut aussi tenir compte du nombre d'enfants uniques. Enfin, dans "Quatre sœurs", les cadettes dépendent financièrement du soutien de la maison principale, mais aujourd'hui, les femmes travaillent et sont autonomes.

L'école

L'école japonaise a des habitudes très différentes de l'école française, ci-dessous cinq exemples :

1. Ce sont les élèves qui, dès l'âge de six ans et jusqu'au Lycée, font tous les jours le ménage à l'école (salle de classe, couloir, jardin, toilettes). On est affecté à des endroits différents toutes les deux semaines. Deux fois par an, il y a grand ménage plus poussé (par exemple : on cire les sols).
2. Pour la cantine, on mange en classe et ce sont des élèves désignés qui changent chaque semaine qui vont chercher les repas et servent les autres.
3. Il y a pour les garçons et les filles des cours de cuisine avec des examens et des cours de nutrition. Il y a aussi des cours de coutures où l'on apprend à faire par exemple des sacs, des sets de table, des tabliers et pour cela on a un kit de couture personnel dont on se sert pendant toute sa scolarité.
4. Il y a de grands événements culturels et sportifs obligatoires où par exemple l'on chante et réalise des épreuves de sport.
5. Chaque élève doit en dehors des cours être inscrit et participer à un club (art, sport ...). Dans ces clubs, il y a la tradition du respect des élèves plus âgés à qui on doit céder la préséance et rendre des services.

Ecriture japonaise

Pour écrire en japonais, il existe plusieurs systèmes graphiques (caractères Kanji, écritures syllabaires Kana, et les Rōmaji (une romanisation utilisée dans un nombre de cas restreint). Je n'ai fait que survoler ce sujet, mais je me suis amusé à noter que les stéréotypes sur les différences entre les hommes et les femmes sont bien répandus partout dans le monde et se retrouvent dans les langues et les écritures. Ci-dessous en caractères Kanji, les hommes sont courageux et les femmes bruyantes.

Idéogrammes japonais

Homme

男

Courageux

勇

Femme

女

Bruyant

女
女 女

Cuisine

La cuisine japonaise a deux origines, la traditionnelle ou la cuisine de l'ouest qui s'est développée lors de la période Meiji et a adapté des plats occidentaux. La traditionnelle ne propose généralement pas de viande, mais du poisson, du riz ou des nouilles, des légumes, des algues, souvent assaisonnés avec des condiments locaux, il y a souvent aussi une petite soupe et des légumes macérés.

Les plats typiques sont : sushis et sashimis, nouilles udon et soba, plats à la sauce teriyaki, tōfu et nattō, tempura, katsudon, riz au curry ou rāmen.



Pâtisserie

Il existe deux types de pâtisserie au Japon, les yōgashis d'inspiration occidentale ou les wagashis (Mochi, Yokan, Manju ...) qui sont des petits gâteaux traditionnels, raffinés qui se caractérisent par la variété de leurs ingrédients, de leurs textures et de leurs formes

Les ingrédients les plus utilisés sont la pâte de haricot rouge, la farine de riz ou de blé, la féculé de kuzu et l'agar-agar.



Saké

Le saké est une boisson alcoolisée japonaise à base de riz, un alcool de riz produit par fermentation titrant de 11 à 20°, voire plus, il est transparent, blanchâtre.



Jardin

Le jardin japonais est issu d'une longue tradition, ils sont privés, publics, beaucoup sont historiques (temples, châteaux). C'est un art important qui cherche à interpréter et idéaliser la nature en limitant les artifices, mais il y a aussi les jardins secs ou jardins zen, qui sont composés de rochers, mousses et graviers. Il existe de nombreux jardins japonais en France, dont un au bois de Boulogne et un autre aux serres à Auteuil.



Hanami

Le hanami ou la coutume de regarder les fleurs date de la période Nara (710-794) qui est la dernière période avant le moyen âge japonais.

Aujourd'hui elle concerne principalement la floraison des cerisiers, de fin mars à début avril suivant les endroits, cent lieux sont réputés pour la beauté de leurs sakuras (cerisiers ornementaux) en fleurs.



Poème

Dans un roman, lors du voyage d'un membre de la famille à Tokyo, les trois autres qui viennent d'être quittés et qui sont en manque lui envoient un poème commun d'une forme typiquement japonaise.

Les nuages passent,
Dans le jardin les pins guettent la lune
Pour la saisir
Teinosuke

La nuit de la pleine lune
Une silhouette est absente
Satchi ko

C'est à Tokyo
Que Youki ko contemple la lune
Etsou ko

Hiroshima et Nagasaki

L'empereur du Japon a envoyé des négociateurs pour définir une reddition, avec son maintien à la tête du pays, par trois voies : à Staline qu'il voit comme un médiateur possible, en Suisse et directement auprès des Américains. Truman choisit le bombardement nucléaire pour plusieurs raisons : éviter des morts (un communiqué de justification parlera de 1 million de morts américains), obtenir une victoire rapide, gagner sans l'URSS et au passage démontrer la puissance de la bombe.

Les Américains ont deux bombes de techniques différentes. La première est lancée sur Hiroshima qui est choisie, car c'est une ville aux constructions traditionnelles légères qui permet de bien mesurer l'effet de la bombe. Pour la deuxième, la cible était Kokura, mais le ciel étant trop nuageux, Nagasaki est bombardée. La nouvelle de ces bombardements ne choque personne à l'époque. Au-delà des 320 000 morts, sans compter les victimes ultérieures de cancers ou d'autres maladies dues aux radiations, il y a des milliers d'orphelins, car nombre d'enfants avaient été envoyés dans la campagne. À noter que beaucoup d'orphelines ont été vendues (la vente d'enfants et de femmes était une pratique courante au Japon au XIXe et au début du XXe comme le décrit le roman d'Ariyoshi "Le miroir des courtisanes").

Les radiations étaient un secret militaire du fait du Général Groves. Il n'y a eu aucune aide spécifique pour Hiroshima ou Nagasaki. Un hôpital américain a été mis en place pour étudier les conséquences de la bombe pendant des années, mais il ne soignait pas les personnes qu'il étudiait. Les irradiés ont été ostracisés dans la société japonaise (par exemple : un père refuse qu'un homme irradié se marie avec sa fille, ou il y a un refus d'embaucher un irradié de peur de son absentéisme pour maladie).

Le bombardement délibéré de civils est un crime de guerre, mais pendant la Deuxième Guerre mondiale ils ont été très nombreux et au total 500 000 Allemands et 600 000 Japonais en sont morts. Le drame de ces terrifiants bombardements atomiques permet aux Japonais de se présenter en victimes et non en bourreaux malgré les millions de morts qu'ils ont provoqués et leurs nombreux crimes de guerre.

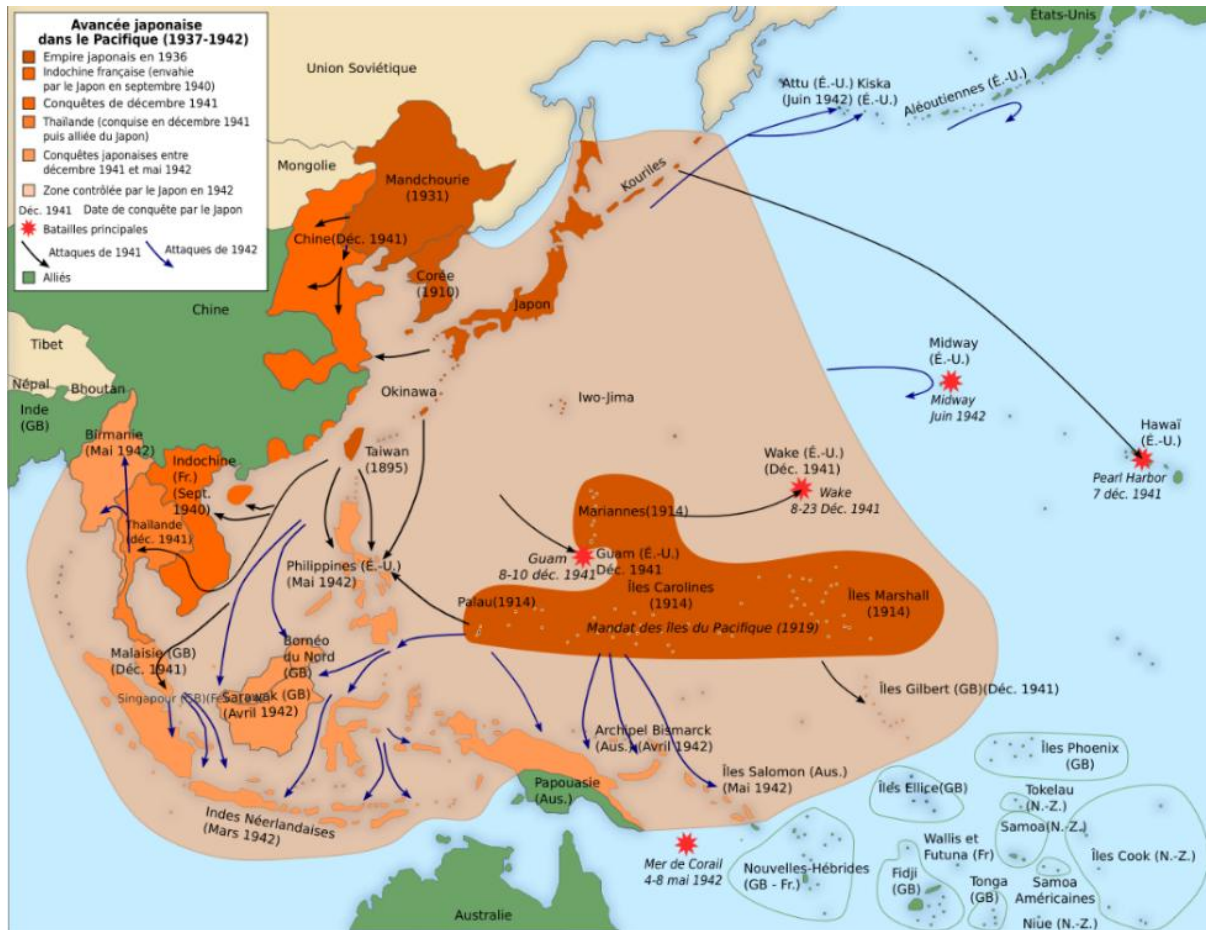
Marine japonaise de la Deuxième Guerre mondiale

Au début de la guerre, le Japon disposait d'une marine de premier plan avec notamment 8 porte-avions récents, il avait la meilleure escadre du monde potentiellement capable d'imposer sa domination sur l'aire pacifique. Il disposait aussi de navires de ligne très puissants, comme le [Yamato](#) et des sous-marins techniquement avancés comme le [I-401](#) (122m, il emporte 3 hydravions dans son hangar étanche de 31 m).

En France, on cite toujours le Bismarck, mais il est inférieur au Yamato qui est plus grand, plus lourd, beaucoup mieux blindé et mieux armé avec des canons de 460 mm contre 380. Quant aux I 401, comme en vertu des accords d'après-guerre, les Soviétiques ont droit d'accéder aux sous-marins japonais capturés, les Américains les couleront pour ne pas fournir à la marine soviétique des informations précieuses sur leurs conceptions avancées.

La marine japonaise a beaucoup contribué à l'avancée du Japon dans le pacifique de 1937 à 1942 que l'on n'étudie pratiquement pas en France, mais elle a été dépassée par les capacités industrielles des Américains qui au début de la guerre ne disposaient que de 5 porte-avions, mais en alignaient 99 en 1945.

Avancée japonaise dans le pacifique de 1937 à 1942



4 – Notes prises à la lecture du livre **Nouvelle histoire du Japon** - de Pierre-François Souyri

A - Préhistoire et antiquité

Période Jomon (12 000 av. J.-C. – 800 av. J.-C.) : Caractérisée par une culture de chasseurs-cueilleurs et d'agriculteurs primitifs.

- Le paradoxe Jomon, de la poterie avant de l'agriculture, mais protoagriculture : sélection empirique d'espèces végétales, horticulture, sylviculture (châtaignes)
- Population issue de beaucoup de protomongoïdes (Sibérie) et un peu de mongoloïdes (Corée) = les Aïnous
- La forme actuelle des îles japonaises et Kouriles datent de -20 000, la mer du Japon était un lac, les hommes sont venus à pied sec, la remontée des eaux -15 000, île Sakhaline séparée - 6 000. 3000 sites paléolithiques ont été fouillés peu d'os (sol acide)
- Vers -8 000 le réchauffement climatique s'accélère et les grands mammifères disparaissent, il y a de la pêche à la baleine et aux mammifères marins
- La classification type néolithique ne colle pas pour le Japon qui avec Jomon avait une culture très évoluée qui s'est 'néolithisée' tardivement (Espérance de vie Jomon 30 ans, des arcs très perfectionnés il faudra attendre le XIIIe siècle pour faire mieux).
- La mer n'est pas un obstacle absolu au commerce, on a retrouvé des obsidiennes de Sibérie dans les strates Jomon, mais beaucoup de choses arrivent plus tardivement : métallurgie du bronze, élevage, agriculture sèche et inondée

Période Yayoi (800 av. J.-C. – milieu du IIIe siècle) : Introduction de l'agriculture sèche et inondée (riz) et de la métallurgie, influencée par la Corée et la Chine (-450 = les Royaumes combattants).

- 2 cultures en parallèle, côté occidental Yayoi et côté oriental est Jomon
- Quasiment pas d'élevage sauf des poules, pour les équidés et les bovins pas avant le Ve siècle apr. J.-C.
- Bronze et fer IIIe siècle avant.
- Apparition de chefs puissants, de nombreuses guerres comme en Chine et en Corée, il y a des contacts avec les empereurs de Chine, on en trouve des traces dans des écrits chinois.
- Agglomérations fortifiées à partir du 1^{er} siècle apr. J.-C.
- Au IIIe siècle le pays du Wa est divisé en 30 communautés (au 1^{er} il l'était en 100). En 237/239, la chef d'une de ces communautés est une femme Himiko (chamane).

B - Période ancienne

Yamato - IIIe - 710

Période Kofun (250 – 538) : Développement des tombes de Kofun et début de la formation des premiers États japonais.

- Une période pas vraiment différente
- Des tombeaux des chefs immenses : tombe de l'empereur Ninko - Kofun Daisenryō en forme de trou de serrure, la plus vaste tombe au monde, l'ensemble du complexe funéraire mesure 460 000 m²
- Des tombeaux des chefs aux nécropoles d'une classe dominante.

Période Asuka (538 – 710) : Introduction du bouddhisme et des réformes Taika pour unifier le Japon.

- La monarchie du Yamato intègre des éléments du modèle chinois (écriture, bouddhisme, classiques confucéens, pratiques administratives centralisées) pour répondre à une société

plus complexe et spécialisée. Mokkan = plaquette de bois : Les premiers écrits (écriture importée de Chine) : histoire des rois, gestes, mythologies, légendes.

- Le Yamato cherche des relations égalitaires avec la Chine (fils du ciel) qui les maintient tributaires
- Les dynasties SUI et TANG diffusent fortement la culture chinoise dans toute l'Asie (Corée, Japon, Tibet, Tonkin, route de la Soie)
- Coup d'État en 645 du Prince Naka no Ôe => réforme Taïka = création d'un état civil en 670 (attribution de nom y compris aux esclaves) avec comme objectifs faire payer l'impôt et le service militaire
- Taoïsme, Bouddhisme, Confucianisme ont été introduits au Japon ensemble et forme avec le Shintoïsme un tout
- Adoption du nouveau titre de Tenno (empereur) par Temmu et l'appellation du pays devient Nihon (ou Nippon) = soleil levant (le Japon devient fils du soleil levant)
- La plupart du temps Le Conseil prend les décisions, l'empereur ne fait qu'entériner
- Dans l'administration on trouve des femmes, il n'y a jamais eu d'eunuque au Japon : au VIIIe = 10 000 fonctionnaires dont 300 hauts fonctionnaires aristocrates, 10% d'esclaves non libres du fait de dette
- Des rizières sont distribuées et taxées périodiquement : Yo réquisition de 10j/an ; Cho un tribut sur les productions ; Zôyô 60j de corvée assumée par les hommes ; 2 personnes par village doivent servir à la capitale ; 1/3 des hommes sont à un moment conscrits militaires (3 ans)

Période Nara (710 – 794) : Première capitale permanente à Nara, influence bouddhiste et développement de la littérature.

- Propriété publique des terres et de la force de travail, les aristocrates sont des fonctionnaires
- 3 femmes seront empereurs, mais développement de la patrilinearité
- Dans le peuple le mariage ne donne pas lieu à des cérémonies, le couple s'installe d'abord dans la famille de la femme puis de façon indépendante après. Si un homme ne fréquente plus sa femme pendant 3 mois elle peut se considérer comme libre
- Métempsychose : en commettant le bien, on progresse dans la chaîne de réincarnation, le samsara (courant des renaissances successives), vers la délivrance.
- En 743 : reconnaissance des terres privées.

C - Moyen Âge

Période Heian (794 – 1185) : Développement de la culture aristocratique à Kyoto, influence du clan Fujiwara.

- Grandes propriétés aristocratiques, bouddhisme aristocratique, influence chinoise moins prégnante, langue nouvelle, le japonais classique qui possède son propre système d'écriture
- Des paysans louent des terres publiques
- Les paysans s'en tirent grâce à des lopins de terre privés tout en participant aux cultures publiques qui leur permettent de tout juste payer les impôts
- Arrêt de la conscription, une armée de volontaires, mais moins nombreuse
- Conquête de Tôhoku sauf le nord
- Sont considérées comme étrangères, barbares, et ethniquement différentes (ce qui est faux) les populations qui ne sont pas dans la sphère d'influence de l'état
- Il y a des descendants d'émigrés coréens (Kikajin) qui occupent des places majeures dans l'état
- Création de la capitale Kyoto (794 à 1868)
- Fin du IXe siècle, le Japon prend ses distances vis-à-vis de la Chine

- Les fonctions ont tendance à devenir héréditaires
- Bouddhisme aristocratique : dons de terrains, les monastères deviennent de grands propriétaires fonciers
- Le bouddhisme intègre les religions antérieures, il y a un syncrétisme, les Kamis (des esprits traditionnels) finissent par être vus comme des manifestations de Bouddha
- La scène littéraire en japonais est dominée par les femmes. Les femmes aristocratiques se doivent d'être cultivées et leur éducation est très soignée. Les hommes écrivent en chinois, une langue qui est considérée comme plus noble
- Il y a de l'insécurité dans les régions, l'aristocratie se militarise (Bushu des guerriers vont créer la caste des Samouraïs) et une organisation vassalique se met en place pour se défendre en 1156-1161.
- De l'importance du rêve dans la société (ils peuvent influencer la réalité)

Période Kamakura (1185 – 1333) : Établissement du shogunat Kamakura, début du pouvoir des samouraïs.

- Le tournant du Moyen Âge XIIe, avènement d'un monde guerrier avec 2 pôles : Kyoto et Kamakura, les guerriers prennent l'ascendant sur les aristocrates historiques qui fondaient leurs pouvoirs sur des codes
- XIIe et XIIIe siècle développement de différentes formes de bouddhisme
- 1213 Gengis Khan franchit la grande muraille. 2 tentatives d'invasion du Japon par les Mongols échouent. Les guerriers japonais vainqueurs ne peuvent être récompensés alors qu'ils se sont endettés. Le système des guerriers en est impacté
- Hokkaido et Sakhaline : peuple aïnous de chasseurs et pêcheurs

Période Muromachi (1336 – 1573) : Division du pouvoir entre l'empereur et le shogunat Ashikaga, développement des arts.

- Période confuse (le monde à l'envers), guerre quasi permanente
- Entre seigneurs et paysans, il y a des relations de réciprocité
- Il y a aussi des pouvoirs horizontaux, il peut arriver que des paysans, à cause de leurs conditions de vie, fuient les terres qu'ils sont censés travailler
- Le bouddhisme fonctionne comme une machine à intégrer les différentes pratiques culturelles ou religions. Syncrétisme : bouddhisme, confucianisme, shintoïsme. Il n'y a jamais de guerre de religion dans le Japon médiéval
- Notion de souillure ?? Qui discrimine les femmes, les itinérants ...
- Il y a un système hiérarchique qui différencie les hommes et les taxes à payer

Période Sengoku (1467 – 1603) : Guerres civiles entre daimyos, unification progressive du Japon.

- Les guerriers se battent pour obtenir des bénéfices, il n'y a rien à gagner à se battre contre les manants, au final les révoltes populaires sont peu combattues

D - Époque moderne

De 1573 à 1868, une relative unité et une absence de guerres extérieures pendant 3 siècles

Période Azuchi-Momoyama (1573 – 1603) : Consolidation du pouvoir par Oda Nobunaga et Toyotomi Hideyoshi.

- Politique de déterritorialisation des guerriers – rupture avec les guerres médiévales
- Christianisme page 341-343 accueil puis rejet
- Composition de la population
 - Guerriers – 5/6% de la population (le bushido = le vrai guerrier)

- Roturiers des campagnes - 70/80%
- Roturiers des villes – 10/15%
- Les vils 1à2% - discriminés en fonction de leur profession (bourreau, boucher, savetier, teinturier ...) et qui sont enchaînés à leur statut, certains peuvent sortir de leur statut (saltimbanque, artiste, comédien, prostituée)
- Un village constitue à la fois une structure autonome et une structure de contrôle

Période Edo (1603 – 1868) : Shogunat Tokugawa, isolement du Japon (Sakoku), développement culturel et économique.

- Les villes principales
 - Edo/Tokyo compte 1 million d'habitants au début du XIIIe (70% de guerriers) – le Shogun y vit
 - Kyoto 600K où vit l'Empereur et les aristocrates
 - Osaka 500K capitale économique et culturelle
- Les quartiers de plaisir sont délimités, sans arme et les hiérarchies traditionnelles sont abolies au profit de l'argent
- Phénomènes de grands défoulements collectifs à partir de sanctuaires par exemple impliquant 200 000 personnes en 1771
- Développement de l'éducation aux XVIIIe et XIXe
- Ouverture + ou – forcée sur l'occident, mais l'exemple chinois est un repoussoir
- Pour contester, 5 à 6 millions de personnes participent à des fêtes dans les rues en dansant

Période Meiji (1868 – 1912) : Modernisation du Japon, fin du féodalisme, ouverture au monde.

- Restauration impériale le 03/01/1868
- Concurrence de pays occidentaux au Japon, mais reste en périphérie des stratégies occidentales en Asie
- Le pays se réorganise pour tenir tête aux puissances étrangères. En 5 à 6 ans par un ensemble de réformes, il s'unifie sous l'autorité de l'empereur, il réorganise les statuts individuels (mariages mixtes entre différents statuts antérieurs autorisés, suppression des anciens parias ...) et développements économiques, scientifiques ...
- La période des lumières japonaises : 1868-1875 (notamment en 1871 - la mission de 2 ans de Iwakura Tomomi qui visite différents pays et 120 villes avec 48 hauts fonctionnaires experts et 60 étudiants sélectionnés est un long voyage diplomatique et d'études : objectif écrire l'avenir du Japon)
- Le Japon force la Corée à s'ouvrir et signe un traité inégal avec elle
- Problème avec la Chine en 1874
- Il existe des différences entre les îles principales et Ryukyu (Okinawa) ou Hokkaido (cette dernière ne sera définitivement intégrée qu'en 1946)
- Il y a des révoltes contre l'évolution Meiji car elle a été conduite avec force et sans nuance
- On dans un despotisme monarchique p467
 - Aspiration des couches moyennes « pour la liberté et les droits des peuples »
 - Dégradation de la condition féminine p469
 - Constitution le 11/02/1889 – un système impérial, les membres de la chambre haute choisie par l'état, parlement aux pouvoirs réduits, les femmes sont exclues de la vie politique
 - L'empereur suivant l'interprétation de la constitution à tous les pouvoirs ou est uniquement symbolique
- Japon 40 millions en 1891, 75 en 1940
- 1804-1910 : guerres victorieuses contre la Chine et la Russie (cette dernière très coûteuse), il s'agrandit de 77% en annexant la Corée

- 1895-1905
 - Production industrielle multipliée par 2 : exploitation des ouvriers dont beaucoup issus de la paysannerie
 - Les conditions de travail des femmes dans l'industrie textile (1^{re} industrie à l'époque) sont déplorables et cela finit même par engendrer une pénurie de main-d'œuvre

Période Taishō (1912 – 1926) : Démocratisation et expansion militaire.

- Capitalisme sauvage jusqu'en 1916 et création des premiers syndicats
- 1919 à la SDN, le Japon veut faire passer une motion sur l'égalité des races. Les occidentaux indignés, s'y opposent
- 1925, suffrage universel pour les hommes
- De la modernisation à la modernité : vêtements (homme en 1920, femme, 1930) construction, gaz ... 1^{er} livre de poche en 1927 ...

Période Shōwa (1926 – 1989) : Expansion militaire, Seconde Guerre mondiale, occupation américaine, reconstruction.

- Dans les années 30, nombreuses tentatives de coup d'État par l'extrême droite, les ultras sont xénophobes, mais pas racistes, ils veulent briser le joug blanc, ils sont viscéralement anticommunistes
- Le fascisme à la japonaise (la vallée noire/expression japonaise) :
 - Sans leader, sans parti de masse, une mystique de l'empereur, un fascisme sans doctrine, plusieurs centres de pouvoirs qui cohabitent (gouvernement, armée, l'empereur & son conseil) ... => Glissement vers la guerre
 - En parallèle : il y a des conflits ouvriers jusque pendant la guerre – 400 conflits en 1943, 300 en 1944 et de conflits dans les campagnes 2500 en 1943 et 2100 en 1944
- La guerre de 15 ans – 1931 / 1945
 - Au cours des années 30, 1 million de Japonais s'installent en Mandchourie
 - Guerre sino-japonaise (non désavouée par l'empereur) – Massacre de Nankin 150 000 à 200 000 morts et plus de 10 000 viols
 - Il n'y a pas d'opposition même si en 1936 – 20 000 personnes « s'évaporent » (du fait de l'absence de carte d'identité, il est possible de « disparaître ») de toute façon il y a de la répression en cas d'opposition
 - Option nord (lutter contre l'URSS), option sud (lutter contre les coloniaux occidentaux)
 - L'engagement URSS/Japon tourne à l'avantage des Soviétiques
 - Accord Hitler/Staline, prend à contre-pieds les Japonais
 - Abandon de l'option nord en 1939
 - Option Sud
 - Le Japon en 1940 importe 50% de ses besoins en acier et pétrole des USA
 - Après l'accord tripartite 27/09/40, embargo américain sur les armes
 - 1941. Attaque sur Pearl Harbor
 - 1942 Bataille des Philippines · Bataille de Midway
 - 1943 Bataille de Guadalcanal
 - 1944 Bataille du golfe de Leyte
 - 1945 Bataille d'Okinawa · Bombardements atomiques
 - La guerre vue d'Asie
 - Japon – 1931/1945
 - USA – 1941/1945
 - Chine – 1931/1949
 - Corée – 1945/1951
 - Vietnam – 1940/1975

- Kamikazes = 4400 morts
- Bombardement de Tokyo 83 000 morts le jour même et de nombreux blessés après
- La prise d'Okinawa a tué 85 000 soldats et 94 000 civils
- Hiroshima : 200 000 morts, 95% des civils, Nagasaki : 120 000
- La menace de l'invasion soviétique a sans doute pesé plus fort pour les partisans de la reddition que les bombes atomiques
- Un après-guerre qui s'étire
- 1945 : 500 000 soldats japonais dans des camps soviétiques 60 000 périront les derniers rentrent en 1956
- Pénurie : 1 million de morts par sous-alimentation
- Procès : 28 personnes en catégorie A => 7 pendaisons ; 50 000 par divers tribunaux avec beaucoup de ratés
- 1949 : pour les USA la submersion communiste est plus à craindre que le retour du militarisme japonais => la priorité n'est plus la démocratisation du Japon (marche arrière sur certains points), mais son développement économique et répression des communistes
- La guerre de Corée joue pour le Japon le rôle du plan Marshall en Europe (les Japonais travaillent pour les USA)
- En 1955, l'économie a dépassé les meilleurs niveaux d'avant-guerre
- Modèle japonais
 - Emploi à vie, salaire à l'ancienneté, syndicat d'entreprise, mobilisation de printemps pour les négociations
 - Optimisation des processus pour la qualité « 100% » > que vitesse de travail de l'employé et qualité 80/20
- 3 mégapoles : Tokyo, Osaka, Nagoya = 60 millions d'habitants
- Shinkansen : 17 ans avant le TGV
- Engagement pour l'écologie des 1965/70
- Période postaprès-guerre prospère, même niveau que les meilleurs occidentaux

Période Heisei (1989 – 2019) : Croissance économique, crise financière, modernisation continue.

- La population cesse de croître depuis 2005
- Géant économique, mais nain politique avec des relations ??? avec USA, Russie, Chine, Corée du Sud, Europe ...
- Fukushima 18 000 morts à noter que les anciennes bornes de limite de construction ont été confirmées par le tsunami

Période Reiwa (2019 – présent) : nouvelle ère sous l'empereur Naruhito, continuité des réformes et des défis économiques.

- Le pays se « galapagonise », mais beaucoup de recherche 5,6 chercheurs /1000 (USA 4,7, Fr 3,6)
- 2° exportateur mondial de biens culturels